

# 大阪産業大学論集

## 人文科学編

100

### <論文>

古典主義との対決とヘルメスの伝統との出会い

—シラー研究回顧— ..... 石川 實 .....(1)

ヘルダーリン

—若き日の旅より— ..... 山元哲朗 .....(25)

オルフォイスの見たもの・一つの解釈 ..... 植和田光晴 .....(51)

アウクスブルクのブレヒト

—作家と生まれた都市 ..... 木村英二 .....(77)

交錯する都市空間のまなざし

—E. T. A. ホフマンの『三人の友人の生活からの一断片』—

..... 中村茂裕 .....(101)

ゴシック小説とフェミニズム批評 ..... 神崎ゆかり .....(123)

日本人とは何か?

—日本人の根底にあるもの— ..... 古澤允雄 .....(137)

金聖嘆交友考略(一) ..... 張小鋼 .....(155)

*Twelfth Night*

—「自己欺まん」の喜劇 ..... 武村功一 .....(163)

### <学術資料>

—『托鉢僧の話の序と物語』用語索引(その2)— ..... 東好男 .....(175)

高校教科書「リーディング」における世界の国々〔地域〕の扱い

..... 宮崎裕治 .....(201)

### <論文>

中国史への「歴史主義」の誤解を解明する

「内藤史学」について ..... 馬 彪 .....(一)

### <学術資料>

奎章閣本『曆事明原』校訂稿(二) ..... 大川俊隆 .....(一九)

2000年3月発行

大阪産業大学学会