

# 大阪産業大学論集

## 人文科学編

113

### <論文>

- 21世紀初頭フランスにおける政治意識の変化 岩本勲 (1)  
 日本人とは何か？（二）一不安と自殺と救済一 古澤允雄 (13)  
 Approaches to ‘Disjuncts’ in Current English 福田美智代 (41)  
 『ルーツ』の風景 神野尚 (59)  
 現代北アメリカ先住民文学における言語、場所、イメージ 室淳子 (75)  
 E.A. ポーの詩における色彩の効果 伏原玲子 (87)  
 『エデンの園』における「楽園」 森裕子 (103)  
 『コレクター』における虚構と時間 三好聰子 (117)  
 シェイクスピアにおけるキリスト受難者としてのリチャード2世  
 　　柏原陽子 (127)  
 デスデモナの信仰愛とイアーゴーの理性 堀内夕子 (145)

### <学術資料>

- 『カンタベリ物語・総序の歌』用語引用（1）— 東好男 (157)

### <研究ノート>

- James and Nishida 三橋浩 (185)

### <翻訳>

- ニコラス・ラヴ『イエス・キリストの尊い生涯の鏡』：  
 月曜日 第五章—第九章 田口まゆみ (201)

### <学術資料>

- 横光利一『上海』書誌稿（五） 村田好哉 (—)

2004年6月発行

大阪産業大学学会