

大阪産業大学論集

人文・社会科学編

54

<論文>

北京大学蔵秦簡算術書訳注稿 (5)

——『算書』丙種—— 張 替 俊 夫……(1)

北京大学蔵秦簡算術書訳注稿 (6)

——『算書』成田—— 馬 場 理恵子……(33)

北京大学蔵秦簡算術書訳注稿 (7)

——『算書』田書—— 馬 場 理恵子……(45)

モントリオールの市民ミュージアムにおける

共生を目的としたフランス語教育活動 今 中 舞衣子……(73)

<研究ノート>

インドネシア体操競技選手への非対面式指導に関する試験的試み

—— 女子ジュニア選手を対象とした事例検討 ——

..... 正見こずえ／山中 恕／谷本英彰……(93)

大学ダンス授業におけるダンス映像の視聴による

創作ダンスに対するイメージの変容 山中 恕／谷本英彰……(103)

2 0 2 5

大 阪 産 業 大 学 学 会

JOURNAL OF OSAKA SANGYO UNIVERSITY

Humanities & Social Sciences

No. 54 Nov. 2025

<Articles>

Translation and Annotation of the Mathematical Books of

Qin Bamboo Slips Housed at Peking University, Vol. 5 HARIKAE Toshio..... (1)

Translation and Annotation of the Mathematical Books of

Qin Bamboo Slips Housed at Peking University, Vol. 6 BABA Rieko..... (33)

Translation and Annotation of the Mathematical Books of

Qin Bamboo Slips Housed at Peking University, Vol. 7 BABA Rieko..... (45)

Francisation Activities for Intercultural Coexistence

in Montreal's Citizen Museums IMANAKA Maiko..... (73)

<Notes>

A Practical Case Study on Remote Coaching for an Indonesian Junior Gymnast:

Focusing on Basic Physical Control and Skill Acquisition

..... MASAMI Kozue, YAMANAKA Yuki, TANIMOTO Hideaki..... (93)

Changes in the Image of Creative Dance through Video Watching

in a University Dance Class YAMANAKA Yuki, TANIMOTO Hideaki..... (103)

ACADEMIC SOCIETY OF
OSAKA SANGYO UNIVERSITY